

[Форум](#) > [Акустика](#) > [Акустические компоненты, измерения, ЭМОС](#) > ЭМОС/ЭБОС. Вторая серия

Закрытая тема

Страница 81 из 267

... 71 79 80 81 82 83 91 ...

Тема: ЭМОС/ЭБОС. Вторая серия

Показано с 1,601 по 1,620 из 5323

[Опции темы](#)[Поиск по теме](#)

03.10.2007, 04:01

#1

06.07.2009, 21:03

#1601

RINDIG

Давно не заходил

Регистрация: 06.07.2008

Адрес: Ижевск

Возраст: 40

Сообщений: 1,120

**Re: ЭМОС/ЭБОС. Вторая серия**

Есть возможность купить вот такой динамик

Вроде как он 2 вывода 75ГДН-5 4 ома.

не знаю только что там внутри датчик или две катушки не разбираюсь я.

покупать мне его для ЭМОС ? Один вывод сигнал снимать для эмоса я про это намекаю.

Подскажите мне решать надо и уже покупать буду. Для кино просто саб понадобился. А тут такой вариант подвернулся динамика.

Фото прикрепил / исправил.

Миниатюры

*Последний раз редактировалось RINDIG; 06.07.2009 в 23:22.*

06.07.2009, 21:28

#1602

dekko

Завсегдагай



Регистрация: 06.04.2006

Re: ЭМОС/ЭБОС. Вторая серия

ссылка битая

07.07.2009, 02:09

#1603

RINDIG ◦

Давно не заходил

Регистрация: 06.07.2008

Адрес: Ижевск

Возраст: 40

Сообщений: 1,120


Re: ЭМОС/ЭБОС. Вторая серия

фото приложил , что скажете ?

07.07.2009, 16:44

#1604

Nota Bene ◦

без фанатизма

Автор темы



Регистрация: 25.01.2005

Адрес: Tartaria

Возраст: 70

Сообщений: 4,584

Re: ЭМОС/ЭБОС. Вторая серия

 Сообщение от **RINDIG**

Есть возможность купить вот такой динамик

*Вроде как он 2 вывода 75ГДН-5 4 ома.
не знаю только что там внутри датчик или две катушки не разбираюсь я.*

Этот динамик от активной акустики S-70, на диффузоре у него закреплен пьезодатчик. Можно побаловаться с ЭМОС. Единственное - не знаю, какая у этого датчика нижняя граничная частота а это будет определять и достигаемый уровень глубины ЭМОС и степень устойчивости системы на ИНЧ.

Добавлено через 13 часов 16 минут

Пришли мне в личку сообщения от **Timbaktu** (с его разрешения делюсь с вами его впечатлениями):

Собрал с приятелем ЭМОС на базе динамика 35гдн от колонки вега, в ход пошли пивные банки и пьезики от часов. Усилитель ИТУН на лм-ке. Результат потряс. Неделю переслушиваю записи. Вот это настоящий бас!!! И не надо орать в комнате при общении, всё слышно, и микро и макро динамику и потрясающе красивый бас, и это не задирая громкости чтоб его выделить! Бедный динамик так старается, что его становится жалко.

теперь акромья нынешнего трифоника - два старинных японских динамика 60-х годов PAX-20F со встроенными пищалками в ОЯ из картонных коробок и без фильтров, пинаемых ИТУНами на 2050, и скромно стоящей в глубине колоночки с 35гдн-ом и ЭМОС, больше ничего не могу слушать дольше 5-ти минут.

MiRoN оказывал ему в этом посильную помощь -

Это он не поленился читать длинную ветку по ЭМОС ЭБОС, много раз объяснять мне по телефону что это именно то, что нужно и вообще генератор новых идей и руки у него золотые. Без него я б до сих пор сидел бы возле своих ламповых монстров по 50кг.

Последний раз редактировалось Nota Bene; 07.07.2009 в 16:44. **Причина:** Добавлено сообщение

Прежде чем задать вопрос,- подумай, что ты будешь делать с ответом...

07.07.2009, 17:56

#1605

Viktor S ◦

Завсегдатай



Регистрация: 19.09.2008

Адрес: Иркутск

Возраст: 63

Сообщений: 5,361

Re: ЭМОС/ЭБОС. Вторая серия

Сообщение от **Nota Bene**

Приятно читать такое, черт побери

Тебя можно поздравить. Ты сделал очень хорошее дело. Браво.



И мне кажется, что будут ещё хорошие отзывы. 😊

07.07.2009, 19:23

#1606

Nagema ◦

Был регулярный потпищег.

Регистрация: 04.05.2005

Адрес: Казань

Сообщений: 3,315

Re: ЭМОС/ЭБОС. Вторая серия

Результат потряс. Неделю переслушиваю записи. Вот это настоящий бас!!! И не надо орать в комнате при общении, всё слышно, и микро и макро динамику и потрясающе красивый бас, и это не задирая громкости чтоб его выделить!

Без него я б до сих пор сидел бы возле своих ламповых монстров по 50кг.

Обалдеть. Просто обалдеть, какие слова. У меня без шуток глаза режет в такие моменты. Так и хочется Наиля обнять, но не буду. Если только когда вздрогнем по-маленькой.

/Уже помаленьку понимаю, что такое опьянеть от счастья. :)/

08.07.2009, 01:14

#1607

RINDIG ◦

Давно не заходил

Регистрация: 06.07.2008

Адрес: Ижевск

Возраст: 40

Сообщений: 1,120



Re: ЭМОС/ЭБОС. Вторая серия

Вот после таких отзывов и хочется поскорее ЭМОС собрать. Я так понял с ЭМОС динамик активнее начинает двигательные движения ?

Чем без него ,

Бедный динамик так старается, что его становится жалко.

? Может кто небольшое видео заснимет своего динамкиа в эмос ?

nota bene ▾

без фанатизма

Автор темы



Регистрация: 25.01.2005

Адрес: Tartaria

Возраст: 70

Сообщений: 4,584

Re: ЭМОС/ЭБОС. Вторая серия

Сообщение от **RINDIG** ▾

Я так понял с ЭМОС динамик активнее начинает двигательные движения ?

Распространенное заблуждение - диффузор динамика движется пропорционально напряжению на выходе УМ 😊
 Правильный ход мыслей - ускорение движения диффузора (вторая производная от перемещения) должно быть пропорционально входному сигналу.
 Соотносятся все это с термином "активность" решать вам. Если видимые глазом перемещения диффузора коррелированы с с НЧ-партиями музыкальных инструментов в фонограмме (вроде движения мембраны барабана после удара по ней колотушкой), то все нормально, если есть паразитная болтанка, то причин может быть более двух явных - ИНЧ-грязь в фонограмме (+синтетические НЧ-сэмплы) и недостаточная устойчивость системы ЭМОС на ИНЧ.

Прежде чем задать вопрос,- подумай, что ты будешь делать с ответом...

09.07.2009, 18:30

#1609

Nagema ▾

Был регулярный потпищег.

Регистрация: 04.05.2005

Адрес: Казань

Сообщений: 3,315

Re: ЭМОС/ЭБОС. Вторая серия

Сообщение от **RINDIG** ▾

*Я так понял с ЭМОС динамик активнее **начинает** двигательные движения ?*

"Принудительный" срыв динамика с точки равновесия и "принудительная" остановка после снятия сигнала (из их комбинаций и состоит реальная звуковая картина) -- у ЭМОС-системы настолько акцентированы, что на любой громкости кажется, будто динамик Живее Всех Живых. Активно трудится.

Динамик стремится максимально точно передать НЧ-сигнал, ничего в нем не смазывая, не пропуская, не маскируя, без всяких отмазок на инерцию. Потому возникает ацки-много разных удивительных подробностей его движения. Даже на малых громкостях удивительно наблюдать за.

10.07.2009, 07:00

#1610

Timbuktu ▾

Частый гость



Re: ЭМОС/ЭБОС. Вторая серия

Фотки недельной давности, в центре виновник 😊



450x600 148kb JPEG



800x600 268kb JPEG



600x450 114kb JPEG

10.07.2009, 12:49

#1611

Nota Bene

без фанатизма

Автор темы



Регистрация: 25.01.2005

Адрес: Tartaria

Возраст: 70

Сообщений: 4,584

Re: ЭМОС/ЭБОС. Вторая серия

Сообщение от **Timbuktu**

Фотки недельной давности, в центре виновник

Так что, онкены сейчас тоже "отдыхают"? На их фоне саб совсем незаметно смотрится 😊

Понравилась схема установки датчика на диффузор - "вывернутая", относительно предыдущих схем установки. Надо будет попробовать. И пыльника не надо - если заранее алюминиевые доньшки зачернить, совсем незаметно будет, что динамик с датчиком.

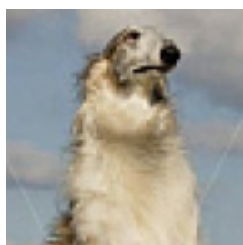
Прежде чем задать вопрос,- подумай, что ты будешь делать с ответом...

10.07.2009, 13:13

#1612

Andrey Orloff

Завсегдайтй



Регистрация: 22.08.2005

Адрес: Irkutsk

Возраст: 60

Сообщений: 2,017

Re: ЭМОС/ЭБОС. Вторая серия

Сообщение от **Nota Bene**

Понравилась схема установки датчика на диффузор - "вывернутая", относительно предыдущих схем установки.

Да, этот вариант получше будет. У меня во втором канале также сделано и из за этого потребовалась различная настройка электроники на НЧ по каналам. Пробовал в верхних доньшках отверстия для выравнивания давлений сверлить - совсем плохо стало, из-за "сквозняка" резонансный пик датчиков раздваивается

10.07.2009, 17:33

#1613

Timbuktu ◦

Частый гость



Регистрация: 21.03.2008
 Адрес: Москва
 Сообщений: 482

Re: ЭМОС/ЭБОС. Вторая серия

 Сообщение от **Nota Bene**

Так что, онкены сейчас тоже "отдыхают"?

Онкены списаны подчистую, думаю приспособить на даче под будку для собаки 😊

10.07.2009, 18:34

#1614

Nagema ◦

Был регулярный потпищег.

Регистрация: 04.05.2005
 Адрес: Казань
 Сообщений: 3,315

Re: ЭМОС/ЭБОС. Вторая серия

Я тоже прежде всего хотел спросить про Онкены. :)
 Но никак не ожидал, что ответ будет таким однозначным и жестоким. :)

10.07.2009, 19:49

#1615

Timbuktu ◦

Частый гость



Регистрация: 21.03.2008
 Адрес: Москва
 Сообщений: 482

Re: ЭМОС/ЭБОС. Вторая серия

Кстати, с MiRoN-ом посмеялись, что мол из двух онкенов выйдет потрясающая двухкомнатная будка с шикарными вентиляционными отверстиями. Так что онкены ещё послужат 😊. Честно говоря задолбали габариты, отнимают пол-комнаты, постоянно спотыкаешься, приходится лавировать, чтоб что-нибудь достать из сзади стоящей стенки. Ну и постоянно в поиске, меняю динамики, не будешь же под каждые пилить свой онкен, а делать вариативный я уже не имею желания, тем более малыш на снимке посредине не оставил "комодам" никаких шансов...

10.07.2009, 20:30

#1616

Nagema ◦

Был регулярный потпищег.

Регистрация: 04.05.2005
 Адрес: Казань
 Сообщений: 3,315

Re: ЭМОС/ЭБОС. Вторая серия

Боюсь, что теперь твой поиск НЧ-динамиков в сильной мере утихнет, ибо всё, что тебе осталось, это попробовать два ЭМОС-саба на каждый канал или 4 ЭМОС-саба у каждой стенки комнаты, для поднятия давления. :)

Хотя спешу предупредить: я тут на днях имел честь путать бас от одного ЭМОС-сабика на небольшом динамике -- и бас от двух ЭМОС-сабов, каждый по 12". Пока я отвлекался на разговоры и раздумья, происходило переключение, а я в итоге не мог понять, какой же дивайс/комплект звучит.

мимо ушей все это время.

Еще раз мои самые искренние поздравления тебе, а так же уважение и уважуха, как говорят тинейджеры, камраду **Мирону**.

10.07.2009, 20:46

#1617

Charcoal ▾

Забанен (навсегда)



Регистрация: 13.01.2006

Сообщений: 3,239

Re: ЭМОС/ЭБОС. Вторая серия

блин! когда начнете киты продавать!!! Наиль - кидай роботу, выходи досрочно на пенсию!

Добавлено через 52 секунды

Представляю как будет ЭМОС и в Инфинит Бафл на инфра нЧ играть.

Последний раз редактировалось Charcoal; 10.07.2009 в 20:46. Причина: Добавлено сообщение

10.07.2009, 21:08

#1618

IgorNew ▾

Частый гость



Регистрация: 20.06.2005

Адрес: Белгородская область

Возраст: 55

Сообщений: 171

Re: ЭМОС/ЭБОС. Вторая серия

Timbuktu, поздравляю с успешной реализацией ЭМОС! 🎉
А ты какую схему использовал? Из статьи "Вниз по лестнице, ведущей вверх..."?
Какой объем оформления у тебя получился? Ты его как-то считал?

Донышко с датчиком у тебя к диффузору приклеено или к катушке?

11.07.2009, 02:56

#1619

Carbon ▾

Частый гость



Регистрация: 22.02.2007

Адрес: Санкт-Петербург

Сообщений: 411

Re: ЭМОС/ЭБОС. Вторая серия

Сообщение от **Nagema** ▾

Хотя спешу предупредить: я тут на днях имел честь путать бас от одного ЭМОС-сабика на небольшом динамике -- и бас от двух ЭМОС-сабов, каждый по 12". Пока я отвлекался на разговоры и раздумья, происходило переключение, а я в итоге не мог понять, какой же дивайс/комплект звучит.

Nagema, скорее всего, обе ЭМОС играли на одинаковой громкости, поэтому и разницы было незаметно. А если 2x12 раскачать на полную, при этом добавить качественных СЧ-ВЧ для

Последний раз редактировалось Carbon; 11.07.2009 в 04:36.

11.07.2009, 07:16

#1620

Timbuktu

Частый гость



Регистрация: 21.03.2008

Адрес: Москва

Сообщений: 482

Re: ЭМОС/ЭБОС. Вторая серия

to IgorNew

Схема с самодельной оптопарой, объем - стандартная старая колонка, в которой стояли совковые широкополосы с жёлтым порононовым подвесом типа 10гд-XX, вроде 31, не помню, боюсь ошибиться. Корпуса проклеены, герметичны, литров 15 есть. Донышко от литровой пивной банки приклеено к диффузору, от полулитровой с датчиком сверху...

Закрытая тема

Страница 81 из 267

Navigation buttons: back, forward, search, etc.

Быстрый переход

[Акустические компоненты, измерения, ЭМОС](#)

[Вверх](#)

[« Бас для трёхполоски: H1209 vs SB29NRX75?? | Об выбросах на АЧХ и их причинах вопрос ? »](#)

Информация о теме

Эту тему просматривают: 23 (пользователей: 1 , гостей: 22)

MiRoN

Метки этой темы

[датчик](#), [итун](#), [эбос](#), [эмос](#)

[Просмотреть облако меток](#)

Социальные закладки

- Digg
- del.icio.us
- StumbleUpon
- Google

Ваши права

- Вы можете создавать новые темы **BB коды** Вкл.
- Вы можете отвечать в темах **Смайлы** Вкл.
- Вы можете прикреплять вложения **[IMG]** код Вкл.
- Вы можете редактировать свои сообщения **[VIDEO]** код Вкл.
- HTML код** Выкл.
- [Правила форума](#)

-- VegaLab vB4 (gray)

-- Russian (RU)

[Обратная связь](#) [Вегалаб](#) [Вверх](#)

Текущее время: 22:22. Часовой пояс GMT +7.

Powered by vBulletin® Version 4.2.5
Copyright © 2026 vBulletin Solutions, Inc. All rights reserved.

Перевод: zCarot
Forum Modifications By Marco Mamdouh