

Друзья товарищи, здравствуйте!

От всей души попытался быть полезным и вот к чему пришел:

1)-долго экспериментируя с тутовой бумагой понял, что есть 2 варианта сделать прочный диффузор при минимальном весе- это рвать бумагу на мелкие волокнистые кусочки либо расчесывать бумагу перед работой, что бы поднялось волокно, которое сцепится с волокнами другого слоя.

2) долго экспериментировал с клеями в надежде получить максимально легкое и прочное соединение не сильно боящееся влаги. и пришел к такому рецепту.

на пол литра клея берем:

три стакана воды(350мл)

обычная белая пшеничная мука 3 ст.ложки

уксус 3-6 процентов

всеми любимый хитин (я использовал в виде таблеток хитозана 8 таблеток на пол литра)

сахар две чайные ложки

каустическая сода(25 рублей в хозяйственных за пачку) 2е чайные ложки с горкой.

Берем сковороду, высыпав муку и на среднем огне постоянно помешивая доводим ее до коричневатого цвета и сильного запаха жженого ореха.

Всыпаем сахар и греем постоянно помешивая до тех пор, пока сахар не начнет таять(это понятно когда под тем, чем вы мешаете перестанут хрустеть кристаллики)

Берем холодную воду все 3 стакана заливаем в кастрюлю сразу всыпав туда обе ложки соды. Размешиваем до растворения соды, немного подогреем.

Всыпаем в кастрюлю нашу жженую муку с сахаром. на медленном огне **ОБЯЗАТЕЛЬНО** помешивая каждые 15-20 секунд греем.

берем заранее измолотый хитин. и высыпав его в небольшую плошку заливая примерно 7ью столовыми ложками уксуса(3-6 проц) давим все комочки до получения желеобразной массы.

Далее нужно влить этот растворенный хитин в кастрюлю, но убедиться, что хитин по консистенции примерно как жирные сливки. Помешивая вводим хитин в нашу "кашу".

Уксус, которым мы растворяли хитин станет быстро реагировать с каустической содой введенной ранее и вся масса быстро вспенится, увеличиваясь в объеме вдвое.

греем еще минут 15 постоянно помешивая. По прошествии этого времени оставляем остывать. Пена спадет на 70 процентов, но сама масса останется полувспененной.

Клеил 4 вида всяческой бумаги от рыхлого картона и тутовой бумаги до мелованной идеально гладкой. Сцепка поверхностей такая, будто это не 2 листа склеены а один цельный лист!

Вес клея мал. Хитин дает отличную жесткость. Сахар дает вязкость и упругость. жженая вываренная мука дает море клейкости усиленной хитином.

